

## Parla il capitano....

Novella di ILO RUPIL.

Fu una delle ultime sere del dicembre scorso, che mentre il piccolo ci trasportava da Chioggia a Venezia, dovemmo sbarcare a S. Pietro in Volta a motivo della nebbia che improvvisa e densa s'era avanzata da ponente come una immane muraglia di vapore acqueo, avvolgendo ogni cosa in una oscurità grigia e fredda.

Il capitano, un forte chioggiotto rotto a tutte le fatiche, aveva intorno alla navigazione, lasciandoci in un'isola, la notte, evitando possibili responsabilità che gli sarebbero potute capitare.

Se fosse per me — aveva detto — andrei anche all'inferno; ma quando s'hanno a bordo 200 persone, è un altro affare.

Vi fu del fermento; qualcuno protestò, altri non poté a meno di lodare tale prudenza. Le donne parvero le meno concilianti: gridarono, protestarono, imprecarono, ma quando si furono sfogate, tornò la calma, e ognuno pensò a' suoi. Qualcuno ripartì in barca, i pratici corsero ad accaparrarsi un alloggio, i sentimentali indugiarono sul pontile di trabordo a guardar la nebbia e commentare, ed i collieri ad agitarsi e scagliare fulmini, non si sa contro chi.

Almeno fosse libera la villa dell'inglese — gridavano le donne. — Quello ci darebbe ricovero per poche ore, perchè la «caligera» non durerà molto. Le da contro il «levante».

— E la Società ci paghi lo spese! — Andiamo alla villa! — gridarono molte in coro.

— Andiamo, andiamo! — Ed infilarono senz'altro un sentiero fra le siepi, che conduceva alla spiaggia. Noi ed il capitano, vecchia conoscenza, ci riducemmo in un alberuccio, ove ci fu ammanto un pranzetto a base di pesce tritto alla «salsa di cipolla e aceto, un piatto tutto locale, e dove, dopo le solite chiacchiere sul tempo, sul mare, sulla probabilità di poter ripartire, udimmo dal capitano, un instancabile parlatore, la seguente narrazione:

— Conoscono la villa dell'inglese Greenwoud?

— No.

— Beh! a quella villa è intessuto un commovente romanzo, semplice assai. Lo vogliono sentire?

Qualche anno fa un ricco signore inglese, attratto dal bel cielo d'Italia, era venuto dalla sua patria Albion, in cerca d'un angolo quieto e ristoratore, spintovi anche dalla salute cagionevole della figlia, una magnifica bionda, piena d'entusiasmo per il paese del sole, del quale conosceva a grandi tratti la storia, e dove aveva sognato di trovare tutti gli incantesimi che aveva letto o udito descrivere apologeticamente: monumenti antichi al chiaro di luna, laghi azzurri e ville candidhe, canali misteriosi e gondole nere, palazzi imponenti e relative leggende, e vulcani paurosi, e ghiacciai immensi e spiagge incantevoli con folle cosmopolite.

Poi colline e valli, ruderi e quadri, sculture, e giardini e chiese, tutto bello, tutto antico; un sogno di cose e di fatti, creato a bellaposta per far sognare. Ma su tutto ella vedeva una popolazione cavalleresca, ardita, allegra e sentimentale, nata e cresciuta per la musica e la poesia, nata per la felicità.

Con queste idee miss Itelma Greenwoud era venuta in Italia pellegrinando di città in città e dall'Alpe al mare, e da questo a quello. Poi s'era ridotta a Venezia, ove il padre aveva fatto una palazzina sul Canal Grande. Forse Venezia era per la bionda creatura, come per quasi tutte le inglesi, la città che più si confaceva al suo carattere e che meglio si prestava a realizzare il suo sogno di leggende e misteri.

Ricordo che di notte, quando si approdava col vaporetto alla riva degli Schiavoni, si udiva sempre il suono d'una musica scaviesima. Era la «serenata» che ella voleva tutte le sere sotto la finestra, dalle quali godeva il suggestivo spettacolo d'un'infinità di gondole dolcemente nella semioscurità del canale, chiuse tutt'intorno agli «artisti» che cantavano e suonavano.

Un anno, dopo qualche mese d'assenza, li vidi comparire qui a S. Pietro, si figurino, forse perchè la salute di miss Itelma era sempre cagionevole o per desiderio di godere la vita tranquilla, in quest'eremo, di fronte al mare. Il vecchio acquistò un bel pezzo di terreno dal Comune e vi fabbricò una sontuosa villa. L'hanno mai veduta? No!... Oh! ci vadano, parbacco; dicono che sia un tesoro d'arte, perchè alla signorina piaceva circondarsi d'un mondo di cose strane, ma di valore. Conducevano però vita semplicissima ed in paese erano conosciuti ed amati, specialmente per la bontà della giovane, che si profondeva in opere di carità, entrando a portare il sorriso della pace e del conforto, anche nelle case più povere, presso le quali passava spesso le sere, udendo i racconti delle avventure di mare ed esaltandosi tutta al canto delle nenie pescherecce, accompagnate dalla chitarra.

In quest'angolo ella trovava forse il mondo come l'aveva sognato, e si capiva che era felice e non desiderava cambiare. Ma quando soffriva impetuosamente il sirocco, mandando i flutti a battere contro la gradinata ed i muri della villa, e per l'aria foga s'agitava svolazzando la schiuma del mare cadendo poi come una grande nevicata, ella non usciva di casa, ma assisteva dalla terrazza allo straordinario spettacolo, tutta trepidante se scorgeva qualche imbarcazione dibattersi fra le onde.

Una volta, il mare appariva più infuriato del solito; da tre giorni il vento non aveva cessato di alzare le onde, facendo traballare e sbattere una contro l'altra le barche ancorate al riparo della diga. Erano rientrate tutte, mancava solo la «Palmira» di padron Giorgio Chiodo, detto «Bandiera»; e tutti in paese erano costernati. Finalmente, quando ormai credevano ad una nuova sciagura, perchè qui, col mare, delle sciagure ne accadevano spesso: ecco la «Palmira» tornare sconvolta, senza vele, col timone quasi inservibile ed una falla a tribordo.

Giorgio Chiodo, il figlio Alberto e due marinai furono accolti alla villa del vecchio inglese, perchè la loro abitazione era verso Pellistrina un «nido» lontano; e d'allora, signori miei, comincia, posso dire, la storia! Dico storia, per quanto semplice, ma è tale, e perchè ormai è passato qualche anno, e lei, poverina, è là!...

D'altronde, non è un mistero, passa di bocca in bocca con tutto il riguardo dovuto. E si capisce. Chi fece del bene ha diritto d'essere rispettato, anche... Beh! non importa, anzi...

Il capitano guardò intorno, come a chiedere un'affermazione dal pescatore e barcaioli presenti. I quali, comprendendo ciò che egli narrava, si erano profusi in caratteristici e muti inchini del capo, mandando all'aria enormi bocchate di fumo.

— Dicevo, dunque che la signorina Itelma, anzi lui, Alberto, il figlio di Giorgio Chiodo, era un giovanotto, ma di quelli di buona razza; sano, forte e bello. Un gigante, figlio del mare. Tutto rosso e nero; rose le labbra, rosse le guance, neri gli occhi, i capelli e le ciglia, che si univano sopra il naso. Un Ercole, ma buono come il pane, e timido, educato, incapace di far del male ad una mosca.

Di donne non aveva mai voluto saperne, e se per caso si trovava faccia faccia con qualcuna, s'impappinava e finiva col tacere. Lui così cortigioso, quando era sul «suo». Li preveggo che sul «suo» vuol dire sul mare. Oh! là non tremava, Alberto; si figurino. L'era nato sul mare e tante ne aveva passate che non le contava più, così giovane com'era; non aveva che vent'anni.

Sembrava avere due diverse personalità: una marittima, l'altra terrestre; a bordo della «Palmira» ardito, allegro, fumatore, a terra un'anima smarrita, un pesce fuor d'acqua. Le vinceva una malinconica nostalgia, che egli versava nei suoi canti durante le lunghe e forzate soste invernali, quando, come stasera, il nebbione od il strarocce costringevano le barche a sostare nelle cave, o «sottovento» della diga. Cantava come un dio. Quante volte, tornando col piccolo da Chioggia, io l'udiva e gli mandavo un grido. Una voce da far invidia ad un artista da teatro reale. Dicevan da tenore, altri da baritono. Io non so, perchè non me ne intendo; ma era una voce da paradiso. Con quei polmoni e quel collo e quella bocca, si figurino! Povero diavolo, se avesse potuto immaginare che quella voce... Ma sentano...

Dopo quel suo drammatico ritorno, e le cure avute dagli inglesi, vi fu in paese, e specialmente fra i giovani, della vera commoazione. Perché qui, vedano, è tutta gente rozza, ma con tanto di cuore, e non voleva passare per ingrata. Bisognava ricambiare qualche cosa, dim strava un po' di conoscenza! Quante ne pensarono e quante ne accartarono! Sfidò! come potevano trattare con quel signorino in modo degno? Ricordo che qualche-uno voleva offrire del pesce... ma di quello, sanno! Altri preferivano invitare sulla barcha più nuova ad una partita di pesca. Sarebbe stata una cosa emozionante, ma erano piccinerie. Ci voleva qualche cosa che toccasse direttamente il cuore più che la immaginazione, e non sapevano decidersi.

Un bel giorno però, mentre appunto all'osteria del «Gambero» i giovani, dopo la solita partita, parlavano dell'affare senza concludere nulla, e così via proprio Alberto uscì con questa proposta: — Andò a cantare sotto le loro finestre.

Fu un coro di approvazioni. Diamine, come non mai avevano pensato prima ad una cosa tanto semplice e bella? Eppure, tutti sapevano che la signorina andava pazzo per questo genere di svaghi. Si fece anche dello spirito. Qualche malizioso azzardò strizzar l'occhio ad Alberto come per dire: — Eh! l'usignuolo lo fai volentieri ad una bella ragazza!...

Perché, vedano, Alberto era passato e ripassato sotto le finestre della villa dopo quella volta. Forse voleva metter in esecuzione allora la sua idea, alla chetichella; ma il pensiero che far la cosa di nascosto era peggio, l'avrà dissuaso.

Egli, ad ogni modo, non si offese di quelle burle; però acquistò tutti con certi occhi che sapevano far paura, e nessuno insisté.

E una notte, verso le nove, quando padre e figlia si godevano il fresco della veranda, sotto l'argentea luce del plenilunio, ecco che nella quiete buia s'innalza misterioso, velato, armoniosissimo, il canto d'Alberto.

E' una voce pastosa e suave che si perde nell'aria mite, come una carezza, poi sale, si allarga impetuosa e sonora, come un luno di gloria o lo sfogo d'un'anima appassionata. E' un canto mistico, di quelli che debbono cantare gli angeli lassù, perchè quella voce non era uguale a nessuna altra, no! E' una gloria di note che avvince ed affascina e commuove e fa pensare; è una nenia che ricorda altri tempi, e tutto ciò che di più bello si può immaginare.

Loro che frequentano i teatri non hanno mai sentito una voce migliore, li assicuro! Mi perdonino se dico tanto, ma è la verità, ed ho buoni testimoni qui!

Avrebbe potuto far carriera, sicuro, essere ricco, ma non volle. Misteri! Io non so quale impressione e quale godimento avrà provato la signorina a quella prima inaspettata serenata. Certo dev'essere stata enorme per lei, così sensibile e romantica. Si disse ch'ella abbia gettato una borsa di denaro, quella notte, ma la borsa le sarebbe ricaduta ai piedi, lanciata da un braccio poderoso.

E Alberto tornò ancora. Tornò l'indomani, tornò per molte sere di seguito, anche perchè miss Itelma, avendolo poi riconosciuto, l'aveva invitato. Una sera i due inglesi scesero inosservati dalla loro villa ed apparvero improvvisi dinanzi al trovatore, che in loro presenza non voleva più cantare, perchè, come ho detto, era timido assai. Pure, sotto le calde preghiere della signorina, che non terminava di lodarlo, egli continuò e cantò ancora meglio, con la voce un po' tremula a motivo del timor panico, che tutto lo aveva invaso.

E dopo quella volta, signori miei, il ghiaccio fu rotto. Alberto ebbe più volte occasione di trovarsi col vecchio Greenwoud, che voleva farlo studiare. Ebbero campo di conoscersi, e dirò quasi di amarsi, perchè Alberto, sebbene di modesta condizione, sapeva stare accanto di qualunque persona e far bella figura. Era istruito a sufficienza e parlava il tedesco.

Vi furono alla villa, nella bella stagione, dei ricevimenti continui, e lui fu sempre invitato. E a quelle feste meravigliava tutti per la potenza e magnifica bellezza della sua voce. Si figurino che si presentava invariabilmente vestito da marinaio. Era bello così; poi gli sembrava d'essere meno lontano dal suo ambiente, e cantava che non si sarebbe stancato mai.

Così passò un anno: esultate all'apporto, serenate in barca sul mare e sulla laguna, trattamenti alla villa, sempre ammirato e lodato. In paese non si diceva nulla. Sembrava anzi che tutti fossero orgogliosi di lui; eppure più d'una volta videro insieme lungo la spiaggia Alberto e la miss. Non v'era da meravigliarsi, però, sanno. Conoscono le inglesi: oneste ma libere.

Seguivano i mesi della pesca, durante i quali Alberto rimaneva assente per lunghi periodi. Allora sembrava che mancasse la vita quella nelle vie, quella nella casa; più casalinghi i giovani, più ritirati anche gli inglesi. Solo lei, si recava spesso a chiedere notizie di Alberto in casa sua, con quella simpatica disinvoltura, che una caratteristica della sua razza, oppure si tratteneva lungo tempo a guardare il mare, come del resto aveva sempre fatto.

Intanto anche la sua salute, favorita da un clima adatto, e da un regime di vita sì dolce, migliorò e tutti la videro più bella e più allegra.

Io non so se Alberto, nelle sue lunghe assenze, abbia sognato, quella figura, quello sguardo, e quei capelli d'oro; non so se egli abbia mandato sull'ali del vento, nella immensa solitudine del mare, la sua appassionata canzone, o il cuore abbia palpitato più forte a quel ricordo.

Né alcuno poté mai sapere s'ella si sia ricordata di quel bellissimo tipo di marinaio trovatore con un sentimento più forte della semplice amicizia. Perché fra loro non parve esistere mai quella corrispondenza d'affetto che avrebbe potuto unire due persone, non dirò della stessa razza; ma della medesima educazione e condizione per dar posto lentamente ad altro sentimento. Ella si dimostrava un'ammiratrice dell'arte, un'innamorata della musica, delle scene suggestive e romantiche; e ma nel suo cuore nessuno, fino allora, poté leggere. Egli sentivasi forse adularlo nel suo amor proprio; ma chi poté mai indovinare come la pensasse, riservato com'era con tutti? Erano due tipi strani, due

figure enigmatiche nell'intimo della loro psiche, due esseri misteriosi, perché mai si poté indovinare qualcosa, né dai loro sguardi, né dalle loro parole.

Una volta la «Palmira» partì e d'allora non tornò più!...

— Come — facemmo noi, scossi all'improvviso da quella notizia. — Ed Alberto?

— Neppure Alberto è più tornato! E con lui sono rimasti sul mare suo padre ed i due mozzini!

Li per li non trovammo parole, tanto ci avevano sbalordito quelle affermazioni, ed il capitano continuò: — E' perfettamente inutile che io dica loro quanto grande fu il dolore in paese, quali ansie e quale crudele cortezza invase poi tutti. Fu una disgrazia come nessuna altra, perchè il mare non restituì neppure le spoglie degli sciagurati. E miss Itelma, ve le debbo dire?

— Se n'è andata?...

— No... Ella è impazzita! Vive rinchiusa nella sua villa col vecchio padre, come in una tana, aspettando ancora il ritorno di lui!... Ella ha svelato così il mistero della sua anima

figura enigmatiche nell'intimo della loro psiche, due esseri misteriosi, perché mai si poté indovinare qualcosa, né dai loro sguardi, né dalle loro parole.

Una volta la «Palmira» partì e d'allora non tornò più!...

— Come — facemmo noi, scossi all'improvviso da quella notizia. — Ed Alberto?

— Neppure Alberto è più tornato! E con lui sono rimasti sul mare suo padre ed i due mozzini!

Li per li non trovammo parole, tanto ci avevano sbalordito quelle affermazioni, ed il capitano continuò: — E' perfettamente inutile che io dica loro quanto grande fu il dolore in paese, quali ansie e quale crudele cortezza invase poi tutti. Fu una disgrazia come nessuna altra, perchè il mare non restituì neppure le spoglie degli sciagurati. E miss Itelma, ve le debbo dire?

— Se n'è andata?...

— No... Ella è impazzita! Vive rinchiusa nella sua villa col vecchio padre, come in una tana, aspettando ancora il ritorno di lui!... Ella ha svelato così il mistero della sua anima

figura enigmatiche nell'intimo della loro psiche, due esseri misteriosi, perché mai si poté indovinare qualcosa, né dai loro sguardi, né dalle loro parole.

Una volta la «Palmira» partì e d'allora non tornò più!...

— Come — facemmo noi, scossi all'improvviso da quella notizia. — Ed Alberto?

— Neppure Alberto è più tornato! E con lui sono rimasti sul mare suo padre ed i due mozzini!

Li per li non trovammo parole, tanto ci avevano sbalordito quelle affermazioni, ed il capitano continuò: — E' perfettamente inutile che io dica loro quanto grande fu il dolore in paese, quali ansie e quale crudele cortezza invase poi tutti. Fu una disgrazia come nessuna altra, perchè il mare non restituì neppure le spoglie degli sciagurati. E miss Itelma, ve le debbo dire?

— Se n'è andata?...

— No... Ella è impazzita! Vive rinchiusa nella sua villa col vecchio padre, come in una tana, aspettando ancora il ritorno di lui!... Ella ha svelato così il mistero della sua anima

figura enigmatiche nell'intimo della loro psiche, due esseri misteriosi, perché mai si poté indovinare qualcosa, né dai loro sguardi, né dalle loro parole.

Una volta la «Palmira» partì e d'allora non tornò più!...

— Come — facemmo noi, scossi all'improvviso da quella notizia. — Ed Alberto?

— Neppure Alberto è più tornato! E con lui sono rimasti sul mare suo padre ed i due mozzini!

Li per li non trovammo parole, tanto ci avevano sbalordito quelle affermazioni, ed il capitano continuò: — E' perfettamente inutile che io dica loro quanto grande fu il dolore in paese, quali ansie e quale crudele cortezza invase poi tutti. Fu una disgrazia come nessuna altra, perchè il mare non restituì neppure le spoglie degli sciagurati. E miss Itelma, ve le debbo dire?

— Se n'è andata?...

— No... Ella è impazzita! Vive rinchiusa nella sua villa col vecchio padre, come in una tana, aspettando ancora il ritorno di lui!... Ella ha svelato così il mistero della sua anima

figura enigmatiche nell'intimo della loro psiche, due esseri misteriosi, perché mai si poté indovinare qualcosa, né dai loro sguardi, né dalle loro parole.

Una volta la «Palmira» partì e d'allora non tornò più!...

— Come — facemmo noi, scossi all'improvviso da quella notizia. — Ed Alberto?

— Neppure Alberto è più tornato! E con lui sono rimasti sul mare suo padre ed i due mozzini!

Li per li non trovammo parole, tanto ci avevano sbalordito quelle affermazioni, ed il capitano continuò: — E' perfettamente inutile che io dica loro quanto grande fu il dolore in paese, quali ansie e quale crudele cortezza invase poi tutti. Fu una disgrazia come nessuna altra, perchè il mare non restituì neppure le spoglie degli sciagurati. E miss Itelma, ve le debbo dire?

— Se n'è andata?...

— No... Ella è impazzita! Vive rinchiusa nella sua villa col vecchio padre, come in una tana, aspettando ancora il ritorno di lui!... Ella ha svelato così il mistero della sua anima

Dispo la morte d'Alberto molti disastri d'averla velata piangere; io non so, ma può darsi. Il cuore umano ha sorprendenti segreti. E il segreto alla l'aveva sempre custodito e coltivato come un male trascurabile ed ignoto, ma che lentamente lo rodeva. Un male traditore, ch'ella aveva intossicato soffocato, e che poi dovette prorompere impetuoso, crudele ed invincibile per una natura come la sua. E quel male, signori miei, quegli occhi, quel canto, quel mare, l'hanno uccisa!

— Pazzo! — ripetemmo macchinamente. — Ma è una ingiustizia del destino!

— Sicuro — terminò il capitano — il destino, per chi ci crede, fa di questi scherzi! Trasforma improvvisamente le vicende più semplici della vita umana in drammi, ma tutto la pietà degli uomini si vendica. Circonda i drammi e le sciagure d'una aureola di luce meno tragica, li riveste d'una poesia piena di sentimentalità, e li cambia a sua volta in leggenda.

Sarà quanto accadrà della storia d'Alberto e d'Itelma.

Ilo Rupil.

Venezia, Gennaio 1914.

## Cronaca Provinciale

### Bonifiche di Planais.

Ci consta che la prefettura tra breve indirà un'asta per il completamento dell'importante Bonifica di Planais in territorio di S. Giorgio di Nogaro. La notizia sarà accolta con piacere da quanti, ed erano tutti di quella zona, ne lamentavano la mancanza.

I lavori importeranno 20000 lire, di cui 14500 a base d'asta.

**Pinzano**

**Il Tagliamento e l'Arzino in piena.** — 21. — Le forti piogge di questi giorni hanno fatto gonfiare enormemente tutti i corsi d'acqua, che scendono dalle vicine montagne. Specialmente il Tagliamento e l'Arzino scorrono torribili e minacciosi, trovando un enorme quantità di segname, e mandando taglie di faggio (boria). Si calcola che dall'alta vallata dell'Arzino sieno stati travolti dal 30 al 40 passi di legname tagliato e pronto per la spedizione. Lungo le strade che da Pinzano mettono a Forlana ed a Casale, varie frane e sconvolgimenti minacciano la viabilità.

Nei pressi del torrente Fontaiva una vera inonazione copre larghi tratti di terreno con mezzo metro e più d'acqua limacciata. E continua a piovere!

**S. VITO AL TAGLIAMENTO**

**Ospedale Civile.** — L'altro giorno il Consiglio di questo pro. Istituto si riunì sotto la presidenza del sig. Aldo Sinigaglia. Erano presenti: Ferrucci Arnaldo, Tullio nob. de Francesco, Cortese Pietro, e fungeva da segretario il signor Antonio Montico.

Si approvarono: varie modifiche al bilancio preventivo 1914: la nuova congregazione per cura di ferrieri; la spesa per l'impianto d'un Boiler e per il riscaldamento delle sale operatorie; lo svincolo della cauzione esattoriale per la gestione 1901-1912; la spesa per il funerale della Rav. Super. dell'ospedale, M. A. Guinoff.

**Ballo per beneficenza.** — Nella sala annessa all'albergo della Scala oggi domenica, per festeggiare metà quaresima, l'orchestra concittadina terrà una festa di ballo per beneficenza. Le danze cominceranno alle 16.

**S. GIORGIO DELLA RICINA.**

**Ballo.** — Ottimo successo ebbe la festa da Ballo di mezza quaresima. Il Presidente del Comitato dava l'esempio lanciandosi con baldanza tutto giovanile nei vortici del ballo. Belle e cortesi signore e signorine, garbati cavalieri convennero da Pordecone da Spilimbergo, da Valvasone e da altri paesi.

La contessa Clotilde di Spilimbergo-Lucetello aveva posto a disposizione per la serata il proprio piano. Il disquisito pianista sig. Gottardo Tomat ed il sig. Domenico De Rosa di Spilimbergo si assunsero gentilmente la direzione dell'orchestra.

Una parola di doveroso encomio per la sig. Ines Ghirardini e Maria Luchini, che si occuparono della raccolta dei doni, dei «cottons», dell'addobbo della sala, in altre parole di tutto ciò che ha efficacemente contribuito ad assicurare il buon esito della festa. Va data lode al Comitato per aver con tanta proprietà fatto gli onori di casa.

Inappuntabile il servizio di buffet fornito dai fratelli Tramontin.

Il ricavato netto andrà a vantaggio del locale Corno di diseno.

**CIVIDALE**

**Acquedotto «Fojana».** — 21. — La Giunta del Consorzio «Fojana» ieri riunita, prese atto di varie comunicazioni interessanti l'andamento generale dei lavori di costruzione dell'acquedotto; licenziò per la stampa il regolamento, tipo da proporsi ai Comuni per la concessione e distribuzione dell'acqua ai privati; esamino il conto consuntivo 1913 dell'azienda consorziale, deliberando di sottoporlo alla voluta revisione; ed autorizzò infine il pagamento delle indennità dovute ai proprietari dei terreni da sottoporli a servizi di acquedotto.

### Pordenone

**Polemiche in famiglia.**

Riceviamo con preghiera d'inserzione, la seguente:

**Al Giornale «Il Tagliamento».**

Spiritalissima la sua risposta di oggi, alla mia lettera del quindici scorso pubblicata dalla capitalissima «Patria del Friuli»; spirituosissima ed ingenua.

Dunque tu non senti il dovere della solidità...? Dunque tu hai voluto prendere una nuova via ecc. ecc. E per questo tu tratti in tal modo quelli che dovrebbero essere, se non i tuoi amici personali, almeno i tuoi amici politici. Ma dimmi un po': non hai mai visto un'opera d'arte pubblicata dalla capitalissima «Patria del Friuli»? Spiritalissima ed ingenua.

Tu chiedi: Dovremmo sempre piangere ogni ombra buttata ad ogni atto e pregato pensando la salute del paese con la Te? No! No! No! Ma perché non hai voluto intendere? Io ti ripeto per la seconda volta: no; non ho voluto contestarti il diritto di critica, ma ho inteso semplicemente di richiamarti ad una discrezione, ripeto, per la quale, se tu hai contribuito ad alimentare la polemica, che io non ho mai sostenuto, che oggi, addebitamente è caduta nelle tue mani, grazie.

Tu dici che hai per unico scopo il bene della città, ed io dico: crederlo; sopprimi poi che per raggiungere quel bene, si è trattato due vie: una contro il danno, da qualunque parte esso venga; l'altra in favore di ogni buona idea, senza distinzione di origine. Ma non la malinconia... io scommetto che alla faccenda di quelle due vie create opportunamente per infuocare le idee, tu sei il primo a non credere. E' ingenuo, tu avresti il diritto di credere ingenuo me pure, qualora prendessi in seria considerazione le cifre che tu ed i tuoi amici andate esponendo in merito ai piani d'esercizio per la famiglia delle. Ho ferma convinzione che dopo un anno di discussione resteremo ciascuno del nostro parere e che tutto si risolvrebbe in una inutile accanimento.

Tu chiedi il tuo articolo col racconciare, e tu dici: non trovo più tempo. All'ordine di quel tuo articolo, la cui persona trovo chitarrante appare attraverso le idee, io dico: un po' più di carità, anche per un semplice redattore del «Tagliamento» non guasta.

Saluti.

**Ing. Luigi Querini**

Pordenone, 21 marzo 1914.

**Per internati cittadini.** — 22. L'avvocato R. Elro è partito l'altra sera alla volta di Roma per occuparsi presso i singoli Ministri, validamente cooperato dall'on. Chiaradia, di alcuni importanti problemi cittadini quali l'Ospedale, il Ginnasio, l'aviazione, la Pensilina della stazione ecc.

Ci auguriamo che egli felicemente possa riuscire nell'intento, onde apportare a codesta cittadinanza i vantaggi che dalla pronta soluzione di detti problemi, indubbiamente le deriveranno.

**Nella Filarmonica.** 21. Iersera si è radunato il Consiglio della Filarmonica per la nomina delle cariche sociali. A Presidente fu nominato il rag. Enrico Cosarini; a vice presidente il sig. Luigi Baschiera; a cassiere, il sig. Angelo Tomadini.

**TARCENTO**

**Arresto.** — (21). Ieri fu tratto in arresto dai carabinieri di qui certo Del Fabbro Giovanni di Segnacco, perchè colto in istato di ubriachezza e perchè munito di una roncola.

**In Pretura**

Presidente Belloni — Cancelliere Da Re. Per minacce. — Tal March. Giovanni di anni 15, da Cassacco, esasperato per la sua fidanzata (ci non lo aveva atteso) all'appuntamento dove, credendosi di non fare il per nulla di lei abitazione chiodando la donna della mancata promessa. Alle riposte poco gradite della giovane, quindi con un'eco «Eh! l'imberbe dei Giovanni le minaccio col fucile».

Il Pretore lo condannò a giorni 15 di reclusione, L. 10 di ammenda e L. 50.00 di pena pecuniaria.

Sini Giovanni di 41, Balta di Nimis, unico delle sue giudiziarie, pure per minacce e lesioni, è condannato a giorni 15 di reclusione.

I pescatori degli enti. — L'oste Longo Giovanni di Nimis per proffessione d'orario è condannato a giorni 3 di arresto, L. 30 d'ammenda e a 15 giorni di sospensione dall'esercizio di carica. E' beneficiato della legge Ronchetti. Difensore avv. L. Perinetti.

### Note di agricoltura.

#### Il controllo acidimetrico nella fabbricazione del formaggio.

Il latte esuberante al consumo in natura viene trasformato dalle nostre letterie in due prodotti principali: formaggio, burro.

Lasciando a parte le varie forme di costituzione delle medesime, che per mancanza di spirito sociale o per diffidenza trascurano la



prendo la pinza della buretta si lascia cadere nel bicchiere la soluzione titolata, finché comparisce una colorazione rosea persistente.

Ottenuta questa tenue colorazione, non resta altro che leggere sulla buretta il numero dei c. c. occorsi per saturare tale latte o siero, e si avrà senz'altro il grado di acidità. Così ad esempio se la prova fu fatta nel latte, e richiese 4,5 c. c. vuol dire che 4,5 è il suo grado di acidità.

Naturalmente, il latte che servirà di prova dell'acidità, verrà prelevato dalla caldaia, in seguito ad una buona agitazione, affinché il latte — sera, più acido, si possa ben mescolare a quello del mattino formando così un omogeneo, di media composizione.

Importante è pure il tener presente che il latte, anche nell'estate deve trovarsi al momento della lavorazione relativamente dolce, giacché nulla noi possiamo influire su di un latte di troppa avanzata acidità. Trovandosi però di fronte a questo caso, bisognerà senz'altro assegnare a questo latte una dose più alta di caglio e sollecitare la lavorazione. Mentre avendo un latte in lavorazione molto dolce, si potrà rimediare facilmente, sia coll'avviare la lavorazione a lento fuoco ed aspettare l'acidità voluta, sia mediante la razionale applicazione del serio fermento.

In seguito al dosamento dell'acidità del siero, sarà facile determinare la quantità di esso occorrente. In tale caso, dato che il latte abbia un'acidità di 4,4, e noi dovessimo portarlo a 4,6, e che l'acidità del siero sia di 12, si opererà nel seguente modo: Si farà innanzitutto la differenza tra l'acidità del latte in lavorazione (4,4), e quella che noi vogliamo ottenere (4,6), si moltiplicherà quindi, il risultato di questa sottrazione per 100 e si dividerà il prodotto per 12.

Quant. in litri di cultura  $0,2 \times 100 = 1,66$   
per 100 di latte 12

Determinata così la quantità di coltura per il latte in lavorazione, la si verserà su questo in caldaia, durante il riscaldamento.

In questo modo, tenendo presente il caso di dover conservare il latte in lavorazione, sempre dolce, in seguito poi, all'aggiunta di siero fermento si avrà una costante acidità, quindi uniformità di pasta e d'occlusione, non solo da un giorno all'altro, ma bensì anche nelle diverse stagioni.

Ma affinché l'uso di tale strumento possa dare i migliori risultati e necessario che la soda quartina normale sia preparata da persona competente o meglio da qualche laboratorio chimico, e venga poi conservata bene.

Bisogna inoltre che le esperienze vengano moltiplicate, anzi ogni casario dovrebbe dare largo sviluppo nella sua latteria all'esperimentazione, la quale largamente può illuminare sulla via da seguire per giungere a quel progresso casario, che è la meta degli sforzi cui tendono molti e molti studiosi.

Toronto 18 marzo

G. Costa

## TRICESIMO

### Annegamento di un ragazzo.

21. Sul mezzogiorno d'oggi il bambino Colautti Giuseppe di Luigi, bilioso, si trastullava con alcune boccie vicino ad una buca d'acqua nei pressi della propria casa. D'un tratto, essendogli sfuggita una palla, si precipitò nella buca, cadde nell'acqua e vi rimase affogato.

La madre Merlino Adelaide accortasi della scomparsa del fanciullo, è uscita a rintracciarlo, lo trovò galleggiante a fior d'acqua.

Il medico accorso d'urgenza non poté che constatare il decesso.

Sembra esclusa qualsiasi colpa anche di semplice trascuratezza nei genitori, perché si può ben fidarsi che, stando in casa un ragazzo di dieci anni abbia sufficiente discernimento per non correre di simili pericoli.

La banda. — 22. Nel pomeriggio d'oggi la nostra banda, eseguirà il primo concerto dell'annata, sotto la direzione del M. Angelo Bertoli, e svolgerà in Piazza Maggiore il seguente programma:

1. «Vecchio camerata» — Marcia — Acampora.
2. Scena e duetto «Ione» — Petrella.
3. Valzer — Nuove speranze — Vagnetti.
4. Divertimento per trombone — Pancaldi.
5. Cirone — Marcia — A. Bertoli.

## CLAUZZETTO

La minaccia della frana. — Anni fa, lungo la strada Clauzzetto - Vito d'Anio si manifestarono numerose frane di estensione rilevanti e che gravi danni apportarono alla strada stessa ed ai fondi dei privati (La Patria si è occupata allora diffusamente delle cose mandando sul luogo un suo redattore).

Da allora, malgrado gli studi praticati, nulla si è fatto per evitare nuovi danni, per nulla curando le numerose istanze degli abitanti più minacciati.

Ora il pericolo pare imminente, ed il ritardo ancora potrebbe essere una gravità e responsabilità eccezionali.

La località più minacciata è quella della borgata «Triviat» e gli abitanti giustamente sono impressionati.

In questi giorni anni fu inviato motivato ricorso al R. Prefetto perché voglia provvedere mandando sul posto un ingegnere del Genio per constatare il pericolo della frana e suggerire i provvedimenti più urgenti.

Speriamo che anche il comune voglia interessarsi della questione e venire in aiuto ai frazionisti ricorrenti.

## CIVIDALE

Drammatica al Sociale. — Ieri sera causa indisposizione della signora Colaci-Albani non fu potuto dare «Romanticismo» come era annunciato; venne invece replicato il dramma «Il Cardinale».

Il teatro affollatissimo, traggente, applaudì tutti gli attori e, specialmente Paolo Colaci che ha reso ieri sera con grande violenza drammatica la non facile parte del «Cardinale».

E' questo uno di quei drammi a forti tinte nei quali l'autore sa di arrivare alla emozione attraverso le situazioni più tragiche, i colpi di scena imprevedibili, i colpi di scena raccapriccianti.

Questo dramma che presenta pagine di sincerità, offre indubbiamente scene vibranti di passione, squarci ammirevoli di tragicità.

La drammatica compagnia non poteva ottenere ieri sera un migliore successo.

Questa sera verrà rappresentato Kean commedia di A. Dumas.

Un tansionario che ci lascia. Ieri col treno delle 15 salutato alla stazione da amici e colleghi è partito per città Ducale sua nuova destinazione l'aggiunto di Cancelleria di questa Pretura sig. De Nobile Giuseppe.

Nel tempo che fu tra noi seppero i suoi modi cattivati la sima e simpatia di quanti lo avvicinarono.

Auguri.

Al Ricreatorio. — Questa sera nel teatrino del Ricreatorio verrà replicato dei filodrammatici il dramma «Le Piastine», fatto storico del secolo IV.

Il mercato. — Il tempaccio non favorì il mercato che fu nullo e quindi la merce introdotta subì rialzi notevoli nei prezzi. Il burro salì a lire 2,60 al chilo e le uova a lire 7,50 al cento, e così in proporzione furono smercia i anche gli altri articoli.

La festa degli albori. — Anche quest'anno avrà luogo questa simpatica ed utile cerimonia.

La giornata proposta a questo scopo dalla direzione locale delle scuole all'on. Giunta municipale è il 23 aprile p. v.

La festa sarà celebrata coll'usata solennità.

Locanda Sanitaria. — Oggi sarà aperta per un periodo di 40 giorni per la cura dietetica primaverile la locanda Sanitaria.

## FAEDIS

### Per combattere l'affa

Il R. Prefetto, nell'intento di combattere il propagarsi dell'affa epizootica, rende noto che udito il parere del R. Veterinario provinciale, e viste le superiori disposizioni in materia vigenti, e specialmente gli art. I del testo unico leggi Sanitarie sancite con R. Decreto 1° Agosto 1907 N. 636 dell'ordinanza Municipale di Polizia Veterinaria 3 marzo 1904.

Ha dichiarata zona infetta da affa epizootica nel Comune di Faedis i Casali di Luca e le adiacenze per un raggio di metri 500.

In detta zona limitata e segnalata da appositi cartelli sarà vietato il transito dei fessipiedi.

## PONTEBBA

### Passaggio di Altessan Reale.

Questa sera, sabato, proveniente da Vienna è passato S. A. Imperiale il Principe di Baviera, detto, pare, a Venezia. Viaggiava da strettissimo incognito ed era molto limitato il suo seguito.

La festa a Studena. — Causa il tempo perverso è stata rimandata l'inaugurazione della Chiesa a Studena, per la quale doveva giungere questa sera l'Arcivescovo Rossi.

Ci assicurano che la festa è stata rimandata a domenica prossima, sempre se *Messer tempo* sarà buono di un po' di sole.

## BUJA

### Festa patriottica

(Car.) — Veniamo a sapere in questo momento che il comandante il corpo d'armata di Bologna, generale Nava, ha stabilito che la consegna delle medaglie al valor militare ai soldati di Buja avvenga domenica 20 corr. La consegna verrà fatta da un ufficiale degli alpini.

I decorati sono due, e cioè: Il soldato Ureli G. Battista di Giovanni, che si guadagnò la medaglia d'argento; il caporale Rotaro Geremia di Giovanni, che si ebbe la medaglia di bronzo.

Per indiscrezione d'un autorità comunale, sappiamo che la festa si svolgerà con grande solennità. Assisteranno le scuole, le Istituzioni, Società e autorità locali. Vi saranno concerti bandistici, fuochi artificiali e altri spettacoli popolari. Sembra che sarà dato un gran banchetto, a cui sarà invitato anche l'onorevole Ancona.

## TARCENTO

### La ripresa dei lavori.

La seguito all'interessamento della nostra Autorità Comunale e di sua. Ecc. il generale Nava verranno ripresi i lavori della strada Tarcento-Aprato, essendo state tolte le difficoltà che il genio Militare aveva giorni addietro frapposte per la sua sistemazione.

## CODROIPO

### Per l'espurgo della roggia.

Il Sindaco cav. Ugo Luzzatto, presidente anche del Consorzio Rurale, ha reso noto che, dovendosi procedere all'espurgo del canale della roggia, questa resterà asciutta dalla sera del 29 corr., alla mattina del 5 aprile. Durante detti giorni i frontisti dovranno far tagliare tutte le piantagioni crescenti sulle sponde del canale, soggette a sarviti d'espurgo.

## FLAIBANO

### Fatto pietoso.

#### Come un padre vendica la figlia oltraggiata.

In Comune non si fa che parlare di un pietoso fatto.

Un giovane di 21 anni, circa tre mesi fa ebbe rapporti con la moglie di suo fratello che presentemente trovavasi al Canada.

La cosa, come accadde sempre, fu subito risaputa, ed anche il vecchio padre dell'oltraggiata ne fu informato.

Interrogata la figlia e assondata che la voce pubblica pur troppo diceva la verità, mandò a chiamare il seduttore da un bambino e lo condusse in una stanza appartata dell'osteria Bertoli.

Quivi domandò al giovanotto spiegazione delle chiacchiere che si facevano in paese; e come l'altro negava risolutamente, mandò a chiamare la figlia.

Accadde allora una scena commovente. Ella confermava i fatti, dicendo che il cognato l'aveva violentata; egli negava, ma poi finì con l'ammettere quanto l'altra sosteneva.

Allora il vecchio fece uscire la disgraziata, e chiuse la porta a chiave. Minacciandola di morte, costrinse il giovanotto a rilasciare quattro cambiali firmate in bianco, per un importo di lire 2000 circa.

Nel pomeriggio (la scena era accaduta di mattina) il giovanotto fu invitato nella casa di una egregia persona del paese, e rilasciato al padre della sedotta una dichiarazione in cui si impegnavano a pensare al nascondimento.

Le cose passarono liscie per qualche giorno; ma venute all'orecchio del Pretore di S. Daniele, questi prendeva gli opportuni provvedimenti.

Il vecchio sventurato confessò ogni cosa, e consegnò le cambiali e la dichiarazione, per cui fu denunciato all'autorità per estorsione.

Quello che desta pietà, è che il povero vecchio, agendo in buona fede, credeva così di renderai utile alla disgraziata figliola.

Egli infatti non intendeva di fare una operazione di lucro, sebbene di assicurare eventualmente il pane alla tradita ed ai suoi due figli.

Padre di sette creature, non avrebbe potuto certamente dar da mangiare — così egli si accusò — ad altre tre, qualora il genero, a conoscenza dei fatti, avesse scacciato la donna.

## GEMONA

### Non omicidio ma disgrazia.

#### Si fracassa il cranio in un burrone

22 (Per telefono). L'istruttoria compiuta dal pretore avv. Minasso coadiuvato dal dott. Milani esclude nel fatto di Trasaghis ieri accennato l'ipotesi di un possibile delitto.

La ricostruzione più probabile del fatto sarebbe invece la seguente:

Il di Santolo Giuseppe si sarebbe trattenuto sino alle 16 a Trasaghis dove nella ricorrenza del suo onomastico avrebbe alzato alquanto il gomito. Reso atticcio dalle copiose libazioni si sarebbe di poi diretto alla volta di Peonia e giunto al Zuc di Clopa un punto pericoloso ove il viottolo mulattiero s'erge quasi a perpendicolo sopra il letto del Tagliamento per un'altezza di 40 metri.

Sarebbe scivolato precipitando lungo la scarpata e arrestandosi a dieci metri sopra la ghiaia del fiume, nel punto ove fu rinvenuto dal Di Santolo Masolo.

Sempre attendendosi alla relazione fatta dall'on. Minasso il Di Santolo Giuseppe è stato trovato appoggiato sul fianco sinistro, con le mani tese verso l'alto come in una disperata invocazione d'aiuto nella difesa avrebbe battuto violentemente la testa contro un masso sovrastante dal suolo, o contro un salsice che ivi si erge; ne avrebbe riportata la frattura del cranio.

Per un'altra ragione anche va esclusa qualsiasi ipotesi di omicidio, e più particolarmente perché il Di Santolo era universalmente stimato e ben voluto; aveva 63 anni ed era vegego ancora quanto un giovanotto.

## GROSSO FURTO

22 (Per telefono). Stanotte nella vicina frazione di Mantiglia ignoti, penetrati nel negozio di certa Zantig faustina Maria mediante rottura di un muro, riuscirono ad apportare generi di privativa e colonnati per un importo complessivo di lire 474.

L'autorità ha già iniziata le sue ricerche; gravi sospetti stanno a carico di diverse persone, delle quali non è prudente farne oggi il nome.

## Il nuovo ministero ha prestato

### giuramento nelle mani del Re.

Il nuovo ministero è stato così costituito:

Antonio Sclandra, deputato, presidenza e interno; Antonio di San Giuliano senatore, esteri; Ferdinando Martini deputato, colonie; Luigi Dardi deputato, giustizia; Luigi Rava deputato, finanze; Giulio Rubini deputato, tesoro; Enrico Millo senatore, mar. na; Edoardo Cluffetti deputato, lavori pubblici; Giannetto Cavasola senatore, agricoltura; Vincenzo Riccio deputato, poste.

Alle ore 9 i ministri si sono recati in Quirinale per la prestazione del giuramento. Essi vestivano la *redingote*.

I nuovi ministri appena preso possesso dei rispettivi dicasteri hanno inviato circolari e telegrammi annunciando la propria nomina ed esprimendo fiducia nella collaborazione di quanti dipendono dai loro ministeri.

Roma 21. — Il Ministero non è completo: manca ancora il ministro alla guerra. Pare indubitato che il generale Porro accetterà e potrà recarsi a prestare giuramento domattina.

## Dopo il disastro di Venezia.

### Il Consiglio comunale delibera solenni onoranze.

Venezia, 21. Il Consiglio comunale, radunatosi oggi alle 15 in seduta straordinaria, ha solennemente e degnamente commemorato le vittime del disastro. Alla seduta, era presente molto pubblico.

Quando il Sindaco co. Grimani accennò a parlare, tutti i consiglieri si alzarono. Egli si domandò, ad un certo punto del discorso. «Quanti furono gli strappati, quanti i superstiti, quanti coloro che il desio del ritorno affrettava nel fatale tragitto?». E alla dolorosa domanda risponde che è forse azzardato mettere innanzi cifre. Pur troppo i morti pietosamente raccolti sono 13, ma 391 salvi. Ed è viva la speranza che non abbia ad accrescersi il numero dei periti, poiché le indagini premurosamente fatte dagli impiegati del comune conducono finora ai risultati susposti, né si ebbero domande di ricerche o denunce per altri.

Il co. Grimani così chiude il suo nobilissimo discorso: «A coloro che piangono i cari periti giunga l'espressione del nostro rammarico e delle nostre condoglianze; sia loro di conforto la manifestazione di pietà profonda che nella luttuosa circostanza fu data da ogni ordine di cittadini in nome della solidarietà umana che tutti ci accomuna dinanzi alla sventura».

Propone poi che solenni onoranze funebri sieno rese nella mattina di lunedì 23 corrente in chiesa dei Santi Giovanni e Paolo alle Vittime del disastro e che queste si raccolgano in speciale sepoltura nel cimitero Comunale di S. Michele dove sarà murata una lapide a loro ricordo; e che in segno di lutto cittadino, le bandiere abbassate a mezz'asta restino esposte agli edifici comunali e in piazza S. Marco fino al giorno dei funerali e in tal giorno restino chiusi gli istituti comunali e le scuole.

Dopo altri discorsi dell'assessore all'Istruzione co. Carminati che ricorda specialmente una delle vittime, il prof. Agostino De Marchi, direttore delle scuole comunali, e dei consiglieri prof. Presenti e on. Elia Musatti, le proposte furono accolte dal Consiglio con voto unanime.

Il Sindaco, subito dopo la seduta, pubblicò un grande manifesto listato a lutto, nel quale comunica alla cittadinanza le deliberazioni del Consiglio.

## Altre manifestazioni di cordoglio.

Anche S. E. il Cardinale Patriarca rivolse al Clero e al Popolo di Venezia un commovente manifesto.

S. M. l'imperatore di Germania fece esprimere dal comandante lo yacht Hohenzollern le proprie condoglianze al Sindaco di Venezia — recita che egli molto ama e al cui dolore vivamente partecipa.

L'ambasciatore di Germania a Roma si recò alla Consulta per esprimere a nome del suo governo le condoglianze al nostro.

Continuano a pervenire, da ogni parte d'Italia, telegrammi di cordoglio per il disastro: molti ne giunsero da Trieste e da Trento.

Tutte le associazioni di Venezia, d'ogni genere, hanno deliberato o stanno deliberando di partecipare ai funerali lunedì. Tutti i negozi, durante i funerali che s'inizieranno alle 10, resteranno chiusi; le scuole gli istituti pubblici, anche. Si avrà una dimostrazione impomatissima, quale forse Venezia non ha mai finora veduta.

All'eroico tenente di marina Luigi Bossi, perito per salvare una signora, le onoranze funebri con partecipazione della regia marina e dell'esercito saranno tributate oggi.

## Il sindaco di Venezia al nostro sindaco

Il co. Grimani, sindaco di Venezia, ha risposto col telegramma seguente a quello di condoglianze inviatogli l'altro ieri dal comm. Pecile:

Venezia, 21 marzo.

Nella sventura che ha colpito Venezia è di grande conforto la cordiale manifestazione di cordoglio della quale V. S. si rese gradito interprete.

Grimani, sindaco v.

## In rappresentanza dei Veneziani residenti a Udine.

E' partito stamani col diretto delle 11,35 alla volta di Venezia, il signor Francesco Puppin il quale parteciperà alle solenni onoranze funebri che verranno tributate alle vittime del grave disastro marittimo, in rappresentanza dei Veneziani residenti nella nostra città.

Gli stessi offriranno pure il loro obolo alle famiglie bisognose dei superstiti.

Le offerte si possono far pervenire al negozio del signor Marco Sartori in via della Posta.

## Notizie in breve

Continua, e si aggrava sempre più, in Francia, lo scandalo scoppiato per le rivelazioni del «Figaro» che costarono la vita al suo direttore Calmette. Non sono prevedibili le conseguenze politiche che questo penoso affare potrà avere.

Anche nell'Inghilterra, la situazione politica è piuttosto torbida. Oggi forse, sarà una giornata decisiva. Potrebbe darci che scoppiasse una guerra civile. Centomila armati sono pronti, nell'Ulster, ad innalzare la bandiera della rivolta; e si parla di ufficiali e perfino di alti ufficiali, che hanno preannunziato la loro disobbedienza, qualora il Governo comandasse loro di inviare contro i ribelli. Anche nel ministero inglese vi sarebbero dissensi, a questo proposito.

# Cronaca Cittadina

## La leggenda troncata

È il titolo suggestivo di un lavoro letterario che fra qualche giorno apparirà sulle nostre appendici, dovuto alla penna della nota scrittrice signora Anna Bertoni-Frattini.

È un lavoro informato alle più recenti esigenze della letteratura moderna, della quale siamo lieti di poter offrire ai nostri lettori un saggio accurato ed originale, degno di venir accolto con la più simpatica attenzione.

## L'orario del treno imperiale

Come ieri accennammo, l'imperatore Guglielmo di Germania passerà per Udine per recarsi a Venezia, ove s'incontrerà col nostro sovrano.

Il treno imperiale sarà preceduto da un treno staffetta.

Partirà da Pontebba la mattina di martedì 24 corrente alle 4.10, cioè 20 minuti dopo di quello staffetta.

Si fermerà 1 minuto a Moggi dove arriverà alle 4.51, e a Reana del Roiale ove arriverà alle 5.39. A Udine si fermerà 10 minuti e cioè dalle 6.10 alle 6.20. Proseguirà quindi per la linea di Treviso senza più fermate, giungendo a Venezia alle 9.40.

Salvo modificazioni, crediamo che l'ora del passaggio per le stazioni del Friuli sia il seguente:

Pontebba 4.10; Dogna 4.23; Chiavari 4.34; Ronchi 4.45; Moggi 4.52; Carnia 5.1; Verzone 5.9; Gemona 5.18; Magnano 5.28; Tarcento 5.36; Tricesimo 5.44; S. Pelagio 5.47; Reana del Roiale 5.54; Udine 6.20; Pavia 6.30; Casarsa 6.36; Codroipo 6.50; Casarsa 7.7; Cusano 7.15; Pordenone 7.24; Fontanafredda 7.33; Salsic 7.40.

Lungo la linea ferroviaria saranno scaglionati soldati dell'8 alpini, del 2 Fanteria, del 13 cavallgeri di Monferrato.

## Per i doni ai vincitori del Concorso Ippico.

Continuano le sottoscrizioni delle signore udinesi per i doni ai vincitori del prossimo concorso ippico.

Ne pubblichiamo oggi la quarta lista:

Carolina di Trento-Cavalli Capello, Dina Cacciani-Colotti, Adele Potz-Comessatti, Emma Ines Marcotti-Rubini, Olga Renier-Rossi, Marianna Pontoni Michelsini, Ines Pontoni, Margherita Borghini-Berlinghieri, Maria Pia di Colloredo Mela, Anna Lovaria Tomadini, Angelina Lovaria, Emilia Maratti-Girardelli, Elda Morpurgo, Elena Morpurgo, Maddalena Miceli Toscano-Marcotini, Angela di Colloredo-Mela-Viniani.

## La giunta Prov. Amministrativa ed il ricorso Beltrame

Ieri sera in sede di contenzioso la Giunta Provinciale Amministrativa discusse il ricorso mosso da Carlo Beltrame di Ferdinando di Ragogna contro la deliberazione consigliare di quel comune in data 21 settembre 1913, relativa al suo licenziamento dal posto di scrivano comunale.

Il ricorso partecipò alla seduta assistito dall'avv. cav. Giuseppe Brosola, relatore della causa fu l'avv. Pietro Linuza.

Vi presenziò pure il Sindaco di Ragogna ing. Alessandro Locatelli rappresentato dall'avv. Giuseppe Levi.

L'avv. Brosola assai essere illegale il provvedimento Consigliare contro il Beltrame a cui non si possono addebitare gravi mancanze, e contro il quale si sarebbe, al caso potuto provvedere con qualche altra punizione, non mai con il licenziamento; e propose alla Giunta di non approvare la deliberazione del Consiglio Comunale di Ragogna o, prima di pronunciarla definitivamente in proposito ordini un supplemento d'istruttoria.

L'avv. Levi invece sostenne essere pienamente legale la deliberazione che il Municipio di Ragogna prese a carico del Beltrame le cui mancanze sono d'una gravità che giustificano pienamente il provvedimento, tanto più in considerazione che il Beltrame alle dipendenze del Comune non era in qualità di effettivo, ma in via provvisoria.

La Giunta s'è riservata di decidere sulla vertenza e di renderne pubblica la decisione, entro un mese.

## Per la scuola all'aperto

Con discreta celerità progrediscono i lavori per la costruzione della scuola all'aperto della quale ci siamo già occupati. Presentemente all'opera di sterramento per la livellazione del piazzale, e di costruzione del muro di levante, sono addetti una ventina d'operai, i quali a giorni inizieranno l'escavo per le fondamenta, delle colonne che sorreggeranno a sostenere le impalcature e le parti di legno nei tetti di mezzogiorno, ponente e settentrione.

L'ingresso in via Bartolini è già praticabile, essendo già ultimata la prima scala d'accesso, una scala massiccia in pietra viva. Dalla sua rampa inferiore s'allunga per circa cinquanta metri pure completato un parapetto murale. Entro un limite di tempo ristrettissimo l'opera di costruzione e di viabilità dovrebbe essere quindi compiuta per dar seguito con la stessa alacrità ai lavori di sistemazione.

## In VI. pagina

oltre l'appendice, vedi un elenco per la Tassa famiglia.

## La mezza quaresima al Circolo Famigliare.

Quando stamano, alle 3.30 c'era, fu dato l'avviso che si era giunti all'ultimo ballabile, spontaneo generale scoppio il grido della protesta; e non rimase sorda l'orchestra, che aveva egregiamente disimpegnato il suo compito finallora, non rimase sorda a quel grido, e quell'ultimo divenne l'ultimo coi bis rinnovati. E poiché l'orchestra dopo avere accettato le richieste, se ne andò, ecco che dal pianoforte si espandono ancora, simpaticamente accolti, gli inviti ad un valzer... e coppie di ballerini ritmicamente tramutano la sala in un caleidoscopio fantastico... Appena alle quattro la gaia festa può dirsi chiusa; ed è con dispiacere che si lasciano le sale, echeggianti tuttora di gaiozza.

Che splendido mazzo di leggendari signorini! Le sorelle Bianchi, Ceceani, De Cilla, De Toni, Feruglio, Fulvio, Gobbi, eppoi Baschiera, Luzzi, Pagura, Siron, e tante altre; quasi tutte le gentili che avevano allietato le altre feste del Circolo, certo ad aspettare la loro gratitudine per le serate giocate godute merco la fiorente istituzione. E v'era il gruppo degli ufficiali, che pure avevano partecipato alle veglie del carnevale: tenenti Marchisio, Pantarotto, Tarzan, Canitano... v'erano gli altri cavalieri: dott. Radice, dott. Sighinelli, rag. Comparetti, archit. Valle, Marzutti, Grassi, De Cilla... E v'era chi assisteva lieto dell'altrui giocondanza: il presidente Antonio Pecile e signora, il cav. Ceceani e signora, il rag. Pagura e signora, il sig. Gobbi e signora Fulvio di Martignacco e signora; e le signore Baschiera, Bianchi, De Cilla, De Toni, Feruglio, Riepi, Siron, Luzzi ed altre.







